

(看客)

蘭苑相抗，所得能歌。第一台鳴，出演海潮，即首先排演。花與我共游，所放能歌。蘭苑放散花，演海潮，亦爲之。送酒，袖裏香詞，以新。第一台鳴，出演海潮，即首先排演。每搬演，觀者紛。蘭苑放散花，演海潮，亦爲之。數，予信之入舊劇。蘭苑放散花，演海潮，亦爲之。予信人，念自舊有土。蘭苑放散花，演海潮，亦爲之。演劇，或未能。蘭苑放散花，演海潮，亦爲之。然其所演古裝劇，細。蘭苑放散花，演海潮，亦爲之。非關所演之徒，以貌。蘭苑放散花，演海潮，亦爲之。奪蘭芳之席，世人多。蘭苑放散花，演海潮，亦爲之。予信惜也。予信所編古。蘭苑放散花，演海潮，亦爲之。有傳人，芙蓉簪子編古。蘭苑放散花，演海潮，亦爲之。今予信業其舞台。蘭苑放散花，演海潮，亦爲之。爲導演，此調不。蘭苑放散花，演海潮，亦爲之。予，甚難予言出。蘭苑放散花，演海潮，亦爲之。更有無花果，今之曲曲者，幾不復

不忘危

(冰廬)

上海縣知事危大老爺呈去職。忽忽兩月有餘，其署內一切

未交代。輯二五三號疏略上人當記其在任時之軼史如干
徵，惟其官職之主要原因，則未追及，鄙人略有所聞，爰爲貂
續，以爲明日之話。

調與李亦開結，不地土籍，恐危險。特駐軍顧廷寇，顧曰
一名華爲危留紀念，陸軍調到之耳。夫安全寇寇寇者，明謂
之，偶一全及，知收收收收收收爲機操危險之，聞顧額之材料
簿簿簿簿簿，以於條條條條條條條條條條條條條條條條條條
雅之軍軍軍軍軍軍軍軍軍軍軍軍軍軍軍軍軍軍軍軍軍軍軍
危知結果，遂此辭辭辭辭辭辭辭辭辭辭辭辭辭辭辭辭辭辭辭
書空聞聞聞聞聞聞聞聞聞聞聞聞聞聞聞聞聞聞聞聞聞聞聞
時之不慎，他日若抵抵抵抵抵抵抵抵抵抵抵抵抵抵抵抵抵抵
之時，猶小猶猶猶猶猶猶猶猶猶猶猶猶猶猶猶猶猶猶猶猶猶
爲災，中器器器器器器器器器器器器器器器器器器器器器器
將疑一笑下，記浙夏之變，果未出小春十月風。

其意欣然迎人、張於縣署大門之上。見者每爲齒冷云、
雅之軍隊、開赴則敵、聯師乃調李保障爲上海防守司令、李
危知事招募輜送卒千名、立時開發、並須供給兵需、危自知

無如結果，遂此附贈，實行其待聲名之望。其書空虛嘲，自謔自文，謂狂然并其二百名狼狽所獲猶未滿五之時，書至小棚處拆字以占休咎。小棚道明此舉（指電控）爲災，牛穩過去，僅九十月之爰，恐起平風，風波兩時或有阻，將疑，一笑而出，詎盛夏之變，果未出小春十月也。

— — — — —

容髮之間、謂之不問、徐去帽、以露示其半塊天牌之成冠、繁春審視既確、一號而絕、大拘乃

大狗祥賊人山而後、緊
祥咒語、果然佛法無邊、家存喇嘛殿
影立愛
呢叭闍吽無敵吉
不動、更念八萬
萬六千聲、而家存
跌坐其旁、念佛三

某校教習，每犬拘下
身，必衣袂衣前往，徒
拘身外，內裹衣帶，一
事而兩便。每出而嗅之
，無人時，每出而嗅之
，珍玩而愛護之，數年
轉，兩人抱持大哭，欲獻一禮拜之久
，而後家宰乃爲大狗改製骨韋衣履
，金套，服之而別。隨別作何言語，我
不得聞，不敢推諉。記今年秋間，繁
在于歸寓，馮式之公子，去債贖尸，
山作普教寺的法本，大狗不欲再蹈

不知大拘已入浮屠，守
 恆郎：不圖昨年山中失
 所，竟就夫人光臨，變
 爲，所召紫香，持斧焚
 此，知其非吉兆，擲足雙
 者，大拘其不水溝矣，噫，

(老嫗)

墓陶君所著不遠回首，還我初衷，離偏居清雲里。欲狹不成頭，
成頭更、彌增悵惘。竊如昔日，然清閒則過之，故每星期中

此可知他處炭凍人
 交游甚廣，花界小酌，日夕
 也。惟恐有損於友，真不
 交游甚廣，花界小酌，日夕
 然設為急難處，及余之所能及，
 不樂為計，而余為僕所迫，同之
 班間，不復有若輩蹤跡，甚且宵夜聚
 交游甚廣，花界小酌，日夕
 然設為急難處，及余之所能及，
 不樂為計，而余為僕所迫，同之
 班間，不復有若輩蹤跡，甚且宵夜聚

余笑其妄于除邪之懷也。已高賓滿座、男女雜坐。聞總統肖紅、亦相連於椅之間、故得自由過客。視余若陌路人、余亦不顧與否。既而相往還、時座中五塊八角、舉座駭甚。短流長、謂余妒仙倒貼此等無稽之談、本無計較價值、然余對於姊妹行間、待人接物、一本至誠、今反以筆報端、殊令人大惑不解。故彼等既再視余若陌路人、余亦不顧與否。既而相往還、時座中五塊八角、舉座駭甚。

此時、爲俗務所羈、數年、通關行刑及余、遂不復談、在備邊此清編、今幸脫離娼門、敢矣、

10